

**B.R.S. Semester - 3 (CBCS) Examination**  
**Oct/Nov. -2019 [NEW COURSE]**  
**Gujarati (Elective-11)**

**Time: 2:30 Hours****Marks:70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી નવલકથાનાં ઉદભવ-વિકાસની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૫)  
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાની સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ જણાવો.
- પ્રશ્ન-૨ કુંદનીકા કાપડીયાના જીવનનો ખ્યાલ આપી તેના સાહિત્ય સર્જનની ચર્ચા કરો. (૧૫)  
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ “આ ગામનો નાનો સમાજ આખાચે માનવ સમાજનું પ્રતિબિંધ પાડે છે.” – આ વિધાન ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથા દ્વારા સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૩ નીચેનામાંથી કોઇપણ ત્રણ વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૫)  
 (૧) ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ.  
 (૨) ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાનો આરંભ.  
 (૩) ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાની નારી સૃષ્ટિ.  
 (૪) ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથામાં ચિંતન.  
 (૫) ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાનો અંત.
- પ્રશ્ન-૪ ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાને આધારે દેવદાસનું પાત્રાલેખન કરો. (૧૫)  
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ‘પરોઢ થતાં પહેલાં’ નવલકથાને આધારે સુનંદાનું પાત્રાલેખન કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ એકનો પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો. (૧૦)  
 (૧) “આવડી મોટી દુનિયામાં મારી બહેન ક્યા ખૂણે છે  
 જીવે છે કે મરી ગઇ છે, મને કશી જ ખબર નથી.”  
 (૨) “કોઇ દિવસ હું એ દીપચંદનું ખૂન કરી નાખવાનો છું.”

\*\*\*\*\*